

Caroline Schreiber



Gerda Maria Hein

Metzer Straße 35

D-50677 Köln

Tel. +49 (0)221 9378970

office@charactors.de

*1962 in München

Wohnort: Köln

Wohnmöglichkeit: München, Berlin, Hamburg, Wien

Größe: 172 cm

Haare: braun

Augen: grünblau

Fremdsprachen: fließend Französisch, Englisch, Italienisch, Persisch

Dialekt: Bairisch, Rheinisch

Stimmelage: Sopran | Gesangsausbildung

Sport: Skifahren, Marathonlaufen, Shotokan-Karate, Ausbildung in Kobudo-Waffen

Führerschein: PKW

Caroline Schreiber



ElefantGerda Maria Hein

Metzer Straße 35

D-50677 Köln

Tel. +49 (0)221 9378970

office@charactors.de

Ausbildung

2002 ifs Köln: Workshop mit Paul Cox

1982-1985 Folkwang Hochschule Essen

Film

- 2013 Die Russin in Die Mamba Regie Ali Samadi Ahadi
- 2012 Frau Lehmann in Houston Regie Bastian Günther
- 2010 Hauptrolle Barbara in Sansibar 3d Regie Tom Schildberg - Kurzfilm
- 2009 Gisela in Salami Aleikum Regie Ali Samadi Ahadi
- 2006-2008 Der arme Bub, Evelyn und Lebe mich Regie Birgitta Weizenegger?- Kurzfilme
- 2004 Das Trampolin Regie Lars-Gunnar Lotz
- 2003 Schneeland Regie Hans W. Geissendörfer | Helden Regie Dirk Lütter
- 2001 Mutter in Der Felsen Regie Dominik Graf
- 1998-1999 Der Himmel soll warten Regie Brigitte Müller | Abendmahl und Good-bye, Matze Regie Ali Samadi Ahadi

Fernsehen

- 2018 Haushälterin Frau Weber in Soko Köln - Eine Leiche im Keller Regie Michael Schneider
- 2017 Hilde Rosenbauer in Bettys Diagnose - Bewährungsprobe Regie Oliver Muth
Maria Gruber in Alarm für Cobra 11 - Die Autobahnpolizei - Road Trip Regie Sebastian Ko
- 2015|2014|2003 Christine Kandler in München 7 Regie Franz Xaver Bogner?
- 2014 Inge Janssen in Frankfurt Tatort - Wer bin ich Regie Bastian Günther |
Sabine Otten in Soko Wismar - Dolce Vita Regie Hans-Christoph Blumenberg
| Bürgermeisterin in Besondere Schwere der Schuld Regie Kaspar
Heidelberg | Monika Fischer in Alarm für Cobra 11
- 2013 Britta Thalheim in Danni Lowinski Regie Richard Huber
- 2012 Episodenrolle in Soko 5113
- 2011 Irene Theissen in Heiter bis tödlich - Nordisch Herb | Johanna Kuhlmann in
Der letzte Bulle Regie Florian Froschmayer
- 2010-2011 Politikerin Landmann-Schulze in Alles was zählt
- 2009 Episodenrollen in Soko 5113 Regie Peter Stauch,?Rosenheim-Cops Regie
Holger Gimpel und Countdown - Die Jagd beginnt
- 2008 Das Glück kommt unverhofft Regie Sibylle Tafel | Ein Fall für Zwei Regie
Peter Stauch | Staatsanwältin in?Köln-Tatort - Müll Regie Kaspar Heidelberg
| Ballettlehrerin in Plötzlich Papa - Einspruch abgelehnt Regie Joseh Orr
- 2007 Dorothee in Der Prinz von Nebenan Regie Peter Stauch
- 2006 Mutter in Leo, ein fast perfekter Typ Regie Thomas Piepenbring |
Heimleiterin in Meine böse Freundin Regie Maris Pfeiffer
- 2005 Lehrerin in Eine einzige Tablette Regie Adolf Winkelmann | Ursel Hellwig in
Frankfurt-Tatort - Das große Rennen Regie Edward Berger | Ellen Bechter in
Die Familienanwältin Regie Christoph Schnee | Episodenrollen in Die Sitte,
Die Camper, Nikola
- 2004 Plötzlich berühmt Regie Oliver Schmitz | Zeit der Wünsche Regie Rolf
Schübel | Alarm für Cobra 11 Regie Carmen Kurz
- 2001-2004 Verrückt ist auch normal und Einer geht noch Regie Vivian Naefe | Tatort -
Der stille Tod Regie Richard Huber |?Nach so vielen Jahren Regie Marek

Caroline Schreiber



charactors

Agentur für
Schauspieler/Innen

- 2000 Mein absolutes Lieblingslied Regie Henriette Kaiser | Ein Fall für Zwei Regie Dieter Laske | Tatort - Kleine Diebe Regie Vivian Naefe
- 1997-1999 Die Verbrechen des Prof. Capellari Regie Klaus Emmerich | April Hailer Show Regie Rob Herzet | Dreamboy macht Frauen glücklich und Flitterwochen im Treppenhaus Regie Markus Bräutigam
- 1988 - 1989 Waldhaus | Café Meineid

Gerda Maria Hein

Metzer Straße 35

D-50677 Köln

Tel. +49 (0)221 9378970

office@charactors.de

Bühne

- 2019 Seeburg-Theater Kreuzlingen (CH): Martha Brewster in Arsen und Spitzenhäubchen Regie Annette Pullen
Theater Erlangen: Emanuele Giri und diverse in Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui Regie Annette Pullen
- 2016-2012 Städtische Bühnen Osnabrück als Gast: Übernahme Polina in Die Möwe, Extrem laut und unglaublich nah, Der gute Mensch von Sezuan und Die Mittagsfrau Regie Annette Pullen | Golde in Anatevka Regie Adriana Altaras
- 2011 ff. Theater Tiefrot Köln und div. andere Orte: Angels Before Christmas Regie Thomas Blockhaus
- 2006 Konzerthaus am Gendarmenmarkt Berlin: La Finta Giardiniera Dirigent Lothar Zagrosek
- 2005 Gloria Theater Köln: Maria tanzt Regie Joseph Orr
- 1988-2001 Nationaltheater Mannheim, Kölner Schauspiel, Staatstheater Hannover u.a.:
 Sylvia Fowler in Damen der Gesellschaft | Marie in Woyzeck | Yvonne, Prinzessin von Burgund | Mathilde in Rückkehr in die Wüste
Musical: Angie in Tankstelle der Verdammten | Vom dicken Schwein, das dünn werden wollte
Solo: Twilight L.A. 1992
Inszenierungen u.a. mit den Regisseuren Nicolas Brieger, Klaus Emmerich, Bruno Klimek, Günter Krämer, Johann Kresnik, Stephan Müller, Werner Schroeter, Urs Troller, Manfred Weiß

Werbung

- 2011 WDR-TV-Trailer Uns verbindet Musik

Hörspiel/Hörfunk

- seit 1995 Hörspiele, Features u.a. für WDR und DLF