

Joachim Berger



Gerda Maria Hein
Metzer Straße 35
D-50677 Köln
Tel. +49 (0)221 9378970
office@charactors.de

*1961

Wohnort: Potsdam

Wohnmöglichkeit: München, Berlin, Konstanz

Größe: 192 cm

Haare: grau

Augen: braun

Fremdsprache: Englisch

Dialekte: Bairisch, Schwäbisch

Stimmlage: Bassbariton | Gesangsausbildung

Führerschein: PKW

Joachim Berger



Ausbildung

- 2004 ifs Köln: Workshop Sherry Hormann
- 1983-1987 Privates Gesangsstudium in Freiburg
- 1979-1983 Schauspielakademie Zürich

Auszeichnung

- 2012-2014 Publikumspreis des Fördervereins des Rheinischen Landestheaters Neuss

Film

- 2014 Priester in Schwester Weiss Regie Dennis Todorovic
- 2009 Journalist in Unter dir die Stadt Regie Christoph Hochhäussler
- 2005 Geschäft mit Träumen Regie Richard Böhringer
- 2004 Vater und Feind Regie Susanne Jäger - Diplomfilm KHM
- 2003 Das tägliche Verschwinden Regie Vera Bongartz - Kurzfilm KHM
- 1981-1983 Zwischen-Beton-Fahrten | Windplätze: aufgerissen Regie Pius Morger

Fernsehen

- 2015 Oberstleutnant in Der Primus - Franz Josef Strauß Regie Erica von Moeller
- 2011 Prof. Neutrino in Das Haus Anubis
- 2010 Immobilienmakler in Alles was recht ist - Sein oder nicht sein
- 2009 Staatsanwalt in Unter Uns | Arzt Dr. Bauer in Alles was zählt
- 2008 Rabbi Herschel in Mein Leben Regie Dror Zahavi | Pfarrer in Lindenstraße | Dr. Maximilian Bloch - Bauchgefühl Regie Franziska Meletzky
- 2006 Anwalt in Verbotene Liebe | Münster-Tatort - Das zweite Gesicht Regie Tim Trageser | Nicht ohne meine Schwiegereltern Regie Martin Gies
- 2005 Tatort - Halbwertszeit Regie Andreas Senn | Ein Fall für B.A.R.Z. Regie Tanja Roitzheim | Die Anrheiner | Drei Schwestern made in Germany Regie Oliver Stortz | Tatort - Bienzles schwerster Fall Regie Hartmut Griesmayr
- 1999 Voll auf der Kippe Regie Wolfgang Büld
- 1995-2002 Nikola | Unter Uns | Familie Heinz Becker
- 1993 Plötzlich und unerwartet Regie Tillmann Wolf
- 1992 Ein Blick des Glücks - Nietzsche in Steinabad Regie Otto Böhmer

Bühne

- 2018/2019 Wechsel vom Landestheater Neuss ans Hans-Otto-Theater Potsdam
- 2010-2017 Rheinisches Landestheater Neuss:
 - Caribaldi in Die Macht der Gewohnheit Regie Esther Hattenbach | Sir William Sampson in Miss Sara Sampson Regie Ronny Jakubaschk | Jaakob und Potiphar in Joseph und sein Brüder Regie Bettina Jahnke | Dobitch in Das Apartment Regie Thorsten Duit | Salieri in Amadeus Regie Antje Thoms | Prospero in Sturm Regie Deborah Epstein | Miller in Kabale und Liebe Regie Steffen Popp | Markgraf Rüdiger in Nibelungen II - Krimhilds Rache und Mendel Singer in Hiob Regie Bettina Jahnke | Agamemnon und Apoll in Orestie Regie Catharina Fillers | Pfarrer Stig Berggren in Wie im Himmel Regie Bettina Jahnke | Herr Schulz in Cabaret
- 2009 Theater Tiefrot Köln: Nathan der Weise
FWT Köln: Der Sandmann Regie Stefan Karthaus

Gerda Maria Hein

Metzer Straße 35

D-50677 Köln

Tel. +49 (0)221 9378970

office@charactors.de

Joachim Berger



charactors

Agentur für
Schauspieler/Innen

Gerda Maria Hein

Metzer Straße 35

D-50677 Köln

Tel. +49 (0)221 9378970

office@charactors.de

- 2008 FWT Köln: Raucher/Nichtraucher
Eigenproduktionen: Reineke Fuchs | Das Gespenst von Canterville
Millowitsch-Theater Köln: Grünberg in Sein oder nicht sein Regie Rüdiger Pape
- 2007 Oper Köln: Samiel in Der Freischütz Regie Michael Heinicke
Theater der Keller Köln: Mittsommernachtssexkomödie
Heidelberger Zimmertheater: Der Gott des Gemetzels
- 2006 FWT Köln: Fremde Lust
- 2003-2005 Kölner Oper: Cervantes in Don Quichotte Regie Torsten Fischer | Kapitän Nelson in Lady Hamilton Regie Michael Bogdanov
- 1996-2003 Schauspiel Bonn u.a.:
One-Man-Musical Go, Johnny davaj! | Cabaret | Wenn es Nacht wird | Mottke, der Dieb | Familie Schroffenstein | La Périchole | Doppeltüren | Blutsbrüder
- 1989-1995 Staatstheater Kassel u.a.: Minna? von Barnhelm | Oedipus, der Tyrann | Eine romantische Frau | Der Ledermann
- 1983-1987 Städtische Bühnen Freiburg u.a.: Draussen vor der Tür | Amphitryon | Nathan, der Weise

Werbung

- 2014 Professor in TVC Sparkasse

Regie

- 2015 Landestheater Neuss: Die Leiden des jungen Werther?